Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Тегинская средняя общеобразовательная школа»

**Конкурсный материал** по номинации

«Педагогические практики в общем образовании»  
муниципального конкурса лучших практик в сфере образования «Педагогический потенциал»

Тема проекта: Роль традиционных игр в формировании культуроведческой компетенции учащихся

Подготовила:

Хандыбина О.В., учитель

родного языка и литературы

Село Теги, 2023

Краткая аннотация проекта

Данный проект посвящен педагогической практике по формированию культуроведческой компетенции учащихся с использованием традиционных игр обско-угорских народов в урочное и внеурочное время.

В нём показан опыт работы педагогов школы, реализующие окружной проект «Развитие обско-угорских напольных и интеллектуальных игр «Нумасюнт», который направлен на популяризацию культуры, традиций народа ханты.

Обоснование темы проекта

В настоящее время настало время высоких компьютерных технологий. Современный ребенок живёт в мире электронной культуры. Поменялась и роль учителя в информационной культуре – он стал координатором информационного потока.

Но вместе с тем учитель родного языка и литературы является посредником между современными и традиционной культурой своего родного народа. Учителю важно наряду с применением инновационных подходов в обучении формировать культуроведческие компетенции учащихся на уроках родного языка и литературы.

В Концепции развития этнокультурной системы образования в местах традиционного проживания и традиционной хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов Севера Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, утвержденной Правительством Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и плане («дорожной карте») по её реализации на 2020-2024 годы от 14 августа 2020 года N 465-рп. отмечаем, что уделяется значительное внимание этнокультурному образованию.

Разнообразие форм, приёмов в изучении родному языку на современном этапе позволяет расширить рамки содержания учебного предмета, изменились организационные и методические основы урока, поставленные цели и задачи, одной из которых является формирование культуроведческой компетенции обучающихся наряду с лингвистической и коммуникативной.

С понятием культуроведческой компетенции обучающихся знакомимся в федеральном государственном образовательном: «Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения».

Современные методисты (Е.А.Быстрова, С.И. Львова, Л.А.Ходякова, А.Д. Дейкина и др.) считают, что приобщение школьников к национально-нравственным ценностям народа возможно в процессе изучения языка.

В новом образовательном стандарте указывается на необходимость приобщения учащихся к национальной культуре своего народа в процессе изучения родного языка, основанном на культурологическом подходе, на формирование культуроведческой компетенции.

Культуроведческая компетенция – овладение языком как средством «приобщения к национальной культуре». Культуроведческая компетенция - это особый подход к обучению, ориентированный на культуру, способы ее передачи через посредство конкретного предмета.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики родного языка, владение нормами родного речевого этикета, культурой межнационального общения.

Данная тема актуальна на сегодняшний день, она требует осмысления и внедрения в работу.

**Цель** работы: формирование культуроведческой компетенции в урочной и внеурочной деятельности через использование традиционных игр обско-угорских народов.

**Задачи**работы:

1. Вести поэтапную работу по формированию культуроведческой компетенции учащихся с применением традиционных игр.
2. Приобщение учащихся к традиционным играм в урочной и внеурочной деятельности с изучением родного языка.
3. Выход с опытом работы на муниципальный, окружной уровень, в том числе участие в Региональных соревнований по обско-угорской напольной игре «Щол» в рамках проекта «Нумасюнт».

**Оригинальность** проекта заключается в том, что появляется целостное образовательное и воспитательное пространство. Оно ориентировано на развитие этнического самосознания. Создаются условия для повышения качества этнокультурного образования. Приобретается оборудование (игрушки, головоломки, палочки) для проведения занятий по изучению родного языка, культуры и традиций народа коренных малочисленных народов Севера.

**Участники проекта**

Участниками проекта являются учащиеся 5-11 классов МАОУ «Тегинской СОШ», воспитанники интерната. На уроках учитель родного языка и литературы в каждом классе внедряет традиционные игры при формировании культуроведческой компетенции. Во внеурочное время продолжает вести работу с небольшими группами детей для тренировки по традиционным играм. Воспитанники интерната под руководством воспитателя проводят игры в свободное время и по выходным дням.

Описание проекта

**Механизм реализации проекта**

Проект «Роль традиционных игр в формировании культуроведческой компетенции учащихся» реализуется в соответствии с планом мероприятий реализации проекта.

**Этапы** реализации проекта

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы | Содержание этапа | Сроки реализации проекта | Ответственные |
| 1 этап – подготовительный | - изучение вопроса по данной теме;  - участие в семинарах-практикумахпо развитию и популяризации игр «Нумас-юнт»;  - разработка методических материалов. | Октябрь | Учитель родного языка и литературы |
| 2 этап – организационный | - консультации с кураторами по внедрению напольных игр;  - участие в вебинарах по проведению традиционных игр;  - подготовка оборудования для проведения игр. | Ноябрь | Учитель родного языка и литературы |
| 3 этап – основной | - реализация основной идеи проекта;  - вовлечение учащихся в мероприятия проекта;  - проведения внеклассных мероприятий с участием родителей, жителей села;  - корректировка плана мероприятий;  - анализ промежуточных результатов. | Декабрь – апрель | Учитель родного языка и литературы,  классные руководители, воспитатели интерната |
| 4 этап – заключительный | - подведение итогов реализации проекта, соотношение результатов реализации проекта с поставленными целями и задачами;  - анализ реализации проекта;  - выявление перспектив и определение путей дальнейшего развития проекта. | Май | Учитель родного языка и литературы |

План мероприятий

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Н/п | Наименование | Сроки | Ответственные |
| **1 направление**: учебно-методическая работа | | | |
| 1 | Изучение опыта работы за предыдущие годы работы, возможности проведения мероприятий для реализации проекта, составления плана работы. | Сентябрь | Учитель родного языка и литературы и заместителя директора по учебной части |
| 2 | Разработка и утверждения плана мероприятий для реализации проекта | Сентябрь | Администрация школы |
| 3 | Участие в обучающихся вебинарах по проведению традиционных игры. | В течение года | Учитель родного языка и литературы |
| **2 направление**: внеклассная работа | | | |
| 3 | Встреча с родителями **«Игры моего детства»** | Ноябрь | Учитель родного языка, классные руководители, родители |
| 4 | *Предметная неделя* по родному языку и литературе, культуре, посвященная Дню образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югре | Декабрь | Учитель родного языка, классные руководители |
| 5 | Турниры в классах по разгадыванию головоломок, кубиков | Январь | Учитель родного языка |
| 6 | Турниры в классах по верёвочным играм | Февраль | Учитель родного языка |
| 7 | Турниры в классах с камешками | Март | Учитель родного языка |
| 8 | Турниры в классах по интеллектуальным играм с палочками | Апрель | Учитель родного языка |
| 9 | Турниры в классах по напольным играм с палочками | май | Учитель родного языка |
| **3 направление**: уроки | | | |
| 10 | Разработка и проведение уроков по формированию культуроведческой компетенции с использованием игры в 5-11 классах | В течение года | Учитель родного языка |
| **4 направление**: летний отдых | | | |
| 11 | Квест «Путешествие по стойбищу» | Июнь | Учитель родного языка, педагоги летнего пришкольного лагеря |

**Ожидаемые результаты**

- Вовлечены в реализацию проекта участники образовательного процесса, а

также население села и общественности, создано общее культурное

пространство села Теги.

- Организованы внеклассное направление и урочная система по изучению и популяризации родного языка и культуры.

- Реализованы различные формы, методы по сохранению, популяризации,

развитию хантыйского языка, культуры, традиций, обычаев и декоративноприкладного искусства.

- Участвуют в конкурсах, олимпиадах различных уровней этнокультурной

направленности.

Содержание проекта

Напольные и интеллектуальные игры обско-угорских народов включает в себя состязания с использованием палочек, камешков, утиных носиков; игру-бильбоке с дощечками "Тось-чер-вой", игральный кубик "Питы вус", кубики-замки "Туман", узловые головоломки и игры с верёвочным плетением, встречающиеся сегодня и бытовавшие ещё в недавнем прошлом в традиционной среде хантов и манси.

Каждая из этих игр представляет собой уникальное явление, дошедшее до нас из глубины веков, столетиями доказавшее свою эффективность в развитии памяти и мышления. Они вызывают интерес и у современных поколений, имеют важное историческое значение, являются культурным достоянием коренных народов Югры: характерна органическая связь представленных игр «для думания» с традиционным бытом коренных народов, их хозяйственными занятиями, в них заложены исконные знания местной природы и физических явлений.

Являясь частью этнической педагогики коренных народов Югры, игровая культура хантов и манси способна обогатить систему воспитания, где в настоящее время, как отмечают психологи, «прямым следствием дефицита игры является целый комплекс проблем в развитии современных детей».

Использование игр в учебном процессе педагог знакомит учащихся с игровой культурой вместе со словами, связанными с проведением той или иной игры, так как каждая игра имеет своё название на родном языке. В ходе занятия происходит знакомство с хантыйскими названиями деталей, действий, совершающихся во время игры.

Научившись разгадывать головоломку или запомнив игры, у учащихся появляется уверенность в себе, желание показать своё умение и поучаствовать в состязании.

Таким образом, при формировании культуроведческой компетенции с использованием традиционных игр происходит изучение языка и знакомство с правилами игр.

Данная таблица представит разнообразие игр с переводом на хантыйский язык их названий, а также в графе «условия, оборудование» даны наименования предметов, количество деталей, необходимых для игр.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Н/п | Наименование игры | Условия проведения / оборудование | Языковой материал |
| **Обско-угорские узелковые головоломки**  Развитие памяти, смекалки, воображения, мелкую моторику рук | | | |
| 1 | «Палочка для пуговичной петли»  «Палочка стоимостью пять лошадей»  «Хитрый лис» | - заостренная косточка 5-6 см  - деревянная планка с тремя отверстиями, тесёмкой, кольцами  - деревянная планка, 3 кольца, кожаная веревочка | - щул вус юх пул  - вет лов тын  - ущмарын вухсар |
| Обско-угорская сборная головоломка «Замок»  Развитие памяти, смекалки, воображения, мелкую моторику рук | | | |
| 2 | «Замок» | - фигура из шести палочек  - фигура из девяти палочек | - Туман |
| Хантыйская игра «Тос щир вой»  Развивают ловкость рук, координацию движения, память. | | | |
| 3 | «Тос щир вой» | - 14 деревянных фигурок: солнце, оселок, брус, тетерев, лошадь, морская птица, медведь, олень, луна, выдра, корова, собака, лиса, дух. | - Тос щир вой |
| **Обско-угорские игры с камешками**  Развивают мелкую моторику рук, пальцев, их ловкость, влияют на развитие мыслительных и познавательных способностей. | | | |
| 4 | «Игра с камешками» | - пять камешков  - две кучки по два камешка  - отдельно 1 камешек и 3 камешка вместе  - 4 камешка кладутся вместе в одну кучку  - 10-15 камешков | - кев юнт |
| ***Обско-угорские интеллектуальные игры с палочками***  Развитие памяти, внимания, воли и выдержки, логического мышления. | | | |
| 4 | «Журавль»  «Лебедь»  «Орёл»  «Большой дом» | - фигура журавля: голова – 3 палочки, туловище – 2, крылья – по 5, ноги – по 3, хвост 4;  - фигура лебедя: голова – 2, шея – 1, туловище – 3, крылья – по 4, хвост – 5;  - фигура журавля: голова – 3, туловище – 1, крылья – по 5.  - дощечка с одиннадцатью углублениями и десять палочек. | - Тор  - Хутан  - Курак  - Вун хот. |
| ***Обско-угорские напольные игры с палочками***  Развитие мелкой моторики рук, влияет на становление мышления, памяти, воображения, наблюдательности, способности ориентации в пространстве, быстроту реакции. | | | |
| 5 | «Игры с палочками»  «Чёрная дыра» | - набор палочек из 21 штуки.  - кубик, вытянутой формы, с гранями;  - кубик формой куба с «ножкой» и «ручкой». | - Щол (реечки для изготовления ловушек)  - Питы вус. |
| Обско-угорские верёвочные игры | | | |
| 6 | «Петляние»  «Сорочья лапка» | - концы верёвочки связывают узелком, так образуется петля – игровая нить. | - Лысалты  - савнэ кур |

**Результативность** реализации практики

Участники квеста «Путешествие по стойбищу», 23 июня 2022 в селе Теги Березовского района

Организаторы: Хандыбина О.В., Яркина Н.Л.

Участники первой команды

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Н п/п | ФИ участника | Класс |
| 1 | Отшамов Данил | 1 |
| 2 | Монин Петр | 1 |
| 3 | Новьюхов Вадим | 1 |
| 4 | Рещиков Ярослав | 1 |
| 5 | Гындышева Елена | 2 |
| 6 | Отшамов Никита | 3 |
| 7 | Рещиков Владислав | 3 |
| 8 | ЯвроваДарина | 3 |
| 9 | Монин Руслан | 4 |
| 10 | Новьюхов Константин | 4 |
| 11 | Рещиков Сергей | 4 |
| 12 | Хандыбина Маргарита | 4 |
| 13 | Хандыбин Виктор | 4 |
| 14 | Гындышева Кристина | 6 |
| 15 | Гындышева Виктория | 7 |
| 16 | Курганов Владислав | 7 |
| 17 | Гудкова Софья | 2 |

Участники второй команды

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Н п/п | ФИ участника | Класс |
| 1 | Лельхов Матвей | 1 |
| 2 | Отшамов Владислав | 1 |
| 3 | Тыманов Рашид | 1 |
| 4 | Гындышев Анатолий | 2 |
| 5 | Отшамов Илья | 2 |
| 6 | ТымановаХадижа | 3 |
| 7 | Броваренко Юлия | 4 |
| 8 | Монина Светлана | 4 |
| 9 | Хандыбина Ксения | 5 |
| 10 | Буторин Николай | 6 |
| 11 | Новьюхова Оксана | 6 |
| 12 | Поспелова Татьяна | 6 |
| 13 | Курганов Ярослав | 7 |
| 14 | Четверкин Валера | 7 |
| 15 | Абаева Марианна | 2 |

**Результаты** отборочного тура Региональных соревнований по обско-угорской напольной игре «Щол» в рамках проекта «Нумасюнт»

Село Теги, 21 сентября 2022 года

1. Поспелов Максим, 10 класс – 54 балла
2. Слепцова Кира, 9 класс – 50 баллов
3. Курганов Владислав, 8 класс – 48 балла
4. Поспелова Татьяна, 7 класс – 41 балл
5. Четвёркин Валерий, 8 класс – 38 баллов
6. Явров Данил, 9 класс – 35 баллов
7. Неттина Анжела, 9 класс – 35 баллов
8. Непкина Мария, 6 класс – 34 балла
9. Колногоров Дмитрий, 9 класс – 32 балла
10. Непкина Виктория, 5 класс – 30 баллов
11. Новьюхова Оксана, 7 класс – 28 баллов
12. Гындышева Виктория, 8 класс – 25 баллов
13. Рещиков Сергей, 5 класс – 21 балл

Результаты Первых региональных соревнований «Нумас юнт»,

г. Ханты-Мансийск, 07-08.10.2022

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Н/п | ФИ участника | Класс | Результат |
| 1 | Поспелов Максим | 10 класс | 1 место среди участников 13-17 лет |
| 2 | Слепцова Кира | 9 класс | Участник |
| 3 | Курганов Владислав | 7 класс | Участник |

Участия с проектом на различных площадках

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Н/п | Название мероприятия | Место, дата | Результат |
| 1 | Проведение мастер-классов по традиционным промыслам «Национальные игры» в Международных соревнованиях на кубок Губернатора ХМАО-Югры по гребле на обласах в рамках праздника «Вит хон хатл». | 2-3.07.2022 Нефтеюганский район | Диплом |
| 2 | Участие в национальных напольных играх проекта «Нумасюнт», посвященный Международному дню Коренных народов мира | с. Теги, 09.08.2022 | Дипломы участникам |

Публикации по теме проекта

|  |  |
| --- | --- |
| Название работы | Краткая информация |
| Хандыбина О. К вопросу о хантыйских играх // Обские угры: научные исследования и практические разработки: материалы Всероссийской научной конференции VII Югорские чтения / сост. С.А. Герасимова. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2008. – С. 176 – 181. | Результат исследования по хантыйским играм. В статью вошли записанные описания игр, собранные вовремя полевых работ в селе Теги Березовского района. |
| Волдина Т. В. Обско-угорские игры для развития мыслительных способностей, игрушки «для думания»: Учебно-методическое пособие. Ханты-Мансийск: Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2020. – 72 с.  <https://ouipiir.ru/sites/default/files/golovolomki_17_01_2021_21-30.pdf> | В данный сборник вошла информация о верёвочной игре народа ханты «Сорочья лапка», записанная у носителя культуры Новьюховой С.В. в 2003 году. |
| Волдина Т.В., Хандыбина О.В. Обско-угорские верёвочные игры: Методическое пособие. – Ханты-Мансийск: ООО «Печатный двор г. Ханты-Мансийска», 2022. – 32 с. (Книга 5 серии «Напольные и интеллектуальные игры «Нумасюнт») | В издании представлены описания и правила обско-угорских верёвочных игр «Петляние» и «Сорочья лапка». |

Ссылка интернет ресурсов с материалами проекта

|  |  |
| --- | --- |
| Ссылки | Информация |
| Ссылка на источник: <https://youtu.be/snCVnK37naA>  «Центр культурного наследия ханты им. В. Волдина», г. Ханты-Мансийск | Представлено видео с игрой «Сорочья лапка», сделано в школе села Теги с участием учеников 6 класса |
| <https://ouipiir.ru/sites/default/files/golovolomki_17_01_2021_21-30.pdf> | Публикация методического пособия |
| <https://ouipiir.ru/education-publications?page=1> | Методическое пособие |

Приложение

