**Полное описание практики**

|  |  |
| --- | --- |
| Название образовательной практики | Проект «Мы – дети Югры» |
| Цель | Сформировать знания о промысле, быте, традициях, культуре народов Севера.  Повысить у обучающихся интерес и уважение к национальной культуре народов ханты и манси, их творчеству и известных людях, проживающих на территории ХМАО-Югры. |
| Задачи | - расширить и закрепить знания детей о истории ХМАО;  - учить чувствовать и понимать образный язык коренных народов Севера;  - углублять и расширять знания детей об известных людях ХМАО;  - создавать условия для самостоятельной познавательной деятельности детей.  - развить чувство нравственных ценностей народов Севера (единство человека и природы, любовь к родной земле, трудолюбие, милосердие);  - формировать у детей эмоционально - образное восприятие произведений устного народного творчества;  - по средствам литературных произведений, видеофильмов способствовать воспитанию у детей любви к родному краю;  - воспитывать умение ценить красоту и богатство родной природы. |
| Возраст обучающихся | Программа адресована детям, обучающимся по общеразвивающей общеобразовательной программе дополнительного образования «Наш выбор – здоровье» в возрасте от 7 до 17 лет. |
| Категория обучающихся | Обучающиеся с разными образовательными потребностями. |
| Место и назначение образовательной практики в содержании и реализации ДООП | Данная практика реализуется в рамках проекта Региональной инновационной площадки «Внедрение в образовательный процесс этнокультурных традиций как одно из средств воспитания детей в МАУ ДО «Центр «Поиск» |
| Краткая аннотация (для опубликования в реестре) | В проекте представлены материалы по организации совместной деятельности педагога и детей по этнокультурному воспитанию детей, создание предметно-развивающей среды по ознакомлению с родным краем на территории Ханты – Мансийского автономного округа. Для достижения обучающихся более высокого уровня знаний о родном крае, о жизни, быте, традициях коренных жителей Севера. Использование наглядных методов: иллюстрации, презентации, видеоролики, музыкальные и литературные произведения, музейные экспонаты, которые помогают развивать у детей познавательные способности и важные процессы мышления через игровую и практическую, исследовательскую, самостоятельную деятельность. |
| Этапы и сроки реализации образовательной практики | |
| Этап, сроки | Содержание |
| Подготовительный,  1 месяц | Подборка методической литературы; наглядно - иллюстративного материала; поиск материалов, опираясь на интернет ресурсы; создание презентаций, видео роликов по теме проекта. |
| Основной, 4 месяца | * **Беседа «Как велика наша страна!».**   - введение в тематический образовательный проект;  - постановка целей и задач;  - нахождение методов достижения цели;  - знакомство с народами севера Сибири.   * **«Знакомство с жизнью и бытом народов Крайнего Севера»**   - познакомить детей с жизнью народов севера;  - развивать познавательную активность, воображение;  - активизировать словарный запас у детей;  - воспитывать у детей уважение к народам севера;   * **Викторина «Народы севера, быт и жизнедеятельность»** * **«Фольклор народов севера»**   - знакомство с творчеством народов Севера.  **Экскурсия в библиотеку «Поэты Югры».**  - познакомить детей с творчеством и поэтами земли Югорской.   * **Встреча с поэтом с. Саранпауль.**   - Знакомство с поэтом и его творчеством о Югре.   * **Творческая деятельность «Я живу в Югре»**   - Выставка рисунков.   * **Художники села Саранпауль.**   - Экскурсия в музей. |
| Заключительный, 1 месяц | Сбор всей информации, оформление творческих работ, фотографий, видео о проделанной работе. Защита обучающимися проекта. |
| Необходимые ресурсы: (материально-технические, информационные, интеллектуальные, организационные, кадровые (при наличии и необходимости) | Материально-технические: интерактивная доска, компьютер.  Информационные: обучающие системы на базе мультимедиа-технологий, сеть Интернет,  Интеллектуальные: проектная деятельность педагога и обучающихся и культурологическое наполнение учебно-воспитательного процесса.  Организационные:  - беседы с детьми диагностического характера и анализ перспективного планирования по реализации регионального компонента;  -изучение методической литературы и с помощью интернет ресурсов нужной информации по данной теме. Нахождение методов достижения цели.  - Разработка и реализация проекта «Мы – дети Югры».  - Создание презентаций, видео роликов по теме проекта. Организация экскурсии, встреч, съемки и т.д. |
| Результат реализации образовательной практики (в соответствии с целью и задачами Конкурса, т. е. какие навыки, компетенции сформированы и сведения, подтверждающие результат) | Обучающиеся получили знания о промысле, быте, традициях, культуры народов севера. Они узнали об известных творческих писателей и художников, которые проживали и проживают в ХМАО, а также познакомились с одним из них на нашем занятии.  У детей появился интерес и чувство уважения к национальной культуре народов Севера. Сформировалось целостное представление, о природе родного края и людях, которые проживают рядом с ними, чувство нравственных ценностей народов Севера (единство человека и природы, любовь к родной земле, трудолюбие, милосердие). Так же появилось желание и интерес к познавательной, самостоятельной и творческой деятельности. |
| Перспективы развития образовательной практики | Данную образовательную практику можно дополнить или преобразовать для обучающихся с ОВЗ, трудновоспитуемых и для обучающихся в социально- опасном положении, находящихся в трудной жизненной ситуации. |
| Приложения | - Конспект занятия «Встреча с поэтом села Саранпауль Квашниным В.А.» - **Приложение 1**  - Свидетельство о предоставлении своего опыта в рамках Всероссийской конференции «Опыт, традиции и инновации в современной системе образования» **Приложение 2**  - Диплом победитель (1 место) Международный конкурс педагогического мастерства работников образования «Лучший педагогический проект» Работа: «Мы – дети Югры» **Приложение 3**  **-** Общее фото детей с грамотами за проделанную работу по проекту **Приложение 4** |
| Цифровые следы реализации образовательной практики | - «Знакомство с жизнью и бытом народов Крайнего Севера» <https://vk.com/wall-156778590_546>  - Онлайн - экскурсия в библиотеку «Поэты Югры» <https://vk.com/wall-156778590_566>  - Встреча с поэтом с. Саранпауль Владимиром Александровичем Квашниным. <https://vk.com/wall-156778590_685>  - Экскурсия в музей «Художники Югры» <https://vk.com/wall-156778590_685>  - Репортаж «АТВ Березово» <https://vk.com/wall-156778590_699> |

Приложение 1

**Муниципальное автономное учреждение**

**дополнительного образования «Центр «Поиск»**

***«Встреча с поэтом с. Саранпауль***

***Владимиром Александровичем Квашниным».***

****

**Составитель: педагог дополнительного образования**

**Филиппова Ксения Владимировна**

**с. Саранпауль 2021 г.**

**Цель:**Познакомить детей с поэтом Владимиром Квашниным и его творчеством, приобщать обучающихся к культуре родного края Ханты – Мансийского Автономного округа Югры.

**Задачи**.

***Образовательные***: познакомить детей с писателем и его творчеством.

Обогащать и активизировать словарь, побуждать детей активно участвовать в беседе.

***Развивающие***: развивать речь, мышление, память, побуждать к творчеству.

***Воспитательные***: воспитывать любовь к родному селу, краю, культуру поведения при беседе.

**Оборудование и материалы**: сборник стихов поэта Владимира Квашнина, мультимедийный проектор, экран, ноутбук, презентация «Биография В.А. Квашнина», аудиозапись песни поэта.

Предварительная работа: презентация, чтение и разучивание стихотворений В. А. Квашнина, пожелания поэту от воспитанников в ежедневнике.

Оформление зала: Выставка книг писателя.

**Содержание**

**Орг. момент.**

**П:**  Здравствуйте ребята! У нас на занятии присутствуют гости, давайте поприветствуем их. Сегодня у нас необычный день, день встречи с поэзией. А что такое поэзия? **Поэзия** – жанр литературы, содержащий в своей основе стихотворные шедевры с идеальной образностью. Тема нашего занятия: Встреча с поэтом с. Саранпауль Владимиром Александровичем Квашниным. Ребята, сегодня к нам на занятие я пригласила поэта и писателя земли Югорской Квашнина Владимира Александровича. Поприветствуйте нашего гостя.

Ребята, кто такие поэты? (Ответы детей)

**Поэт** – это стихотворец, писатель, создающий произведения в стихах.

Для того чтобы узнать где можно встретиться со стихами, сказками, рассказами отгадайте загадку:

Не куст, а с листочками

Не рубашка, а сшита

Не человек, а разговаривает.

**Д:** Книга.

**П:** Как вы думаете, без кого не появится на свет книга?

**Д:** Без писателя, поэта.

**Основная часть. Беседа с гостем.**

**П:** Прежде чем перейти к нашей беседе с поэтом, я бы хотела познакомить вас с биографией В.А. Квашнина.

**(Показ презентации).**

**П:** Как вы обратили внимание, у нас в зале оформлена выставка книг В.А. Владимир Александрович, могли бы вы рассказать нам о своих книгах.

**П:** Владимир Александрович, мы хотели сделать для вас приятное, ребята выучили ваши стихи и хотят вам их рассказать. (***Дети исполняют стихи).***

***Интервью с поэтом.***

**П:** Владимир Александрович, скажите пожалуйста, за всю вашу карьеру поэта и писателя как часто у вас брали интервью? (Ответ поэта)

**П:** На самом деле мы очень ждали нашей встречи, и ребята за ранее подготовили для вас вопросы, которые их интересуют. (*Вопросы детей поэту в формате интервью).*

1. О чём Вам нравится писать?
2. Какие стихи и произведения вы сочиняете, и для какого круга слушателей?
3. ВА, расскажите о своём детстве, юности. Какие были более запоминающие моменты?
4. ВА, интересно, когда Вы написали своё первое стихотворение и о чем?
5. Вы бы хотели, что бы ваш талант передался вашим детям или внукам?
6. Как часто Вас приглашают выступать в города?
7. ВА, как рождаются у Вас стихи?

Спасибо большое, за интересную беседу. Пришло время провести физ. минутку. Я попрошу вас всех встать и повторять за мной.

**Физ. минутка.**

Вновь у нас физкультминутка,

Наклонились, ну-ка, ну-ка!

Распрямились, потянулись,

А теперь назад прогнулись.

Разминаем руки, плечи,

Чтоб сидеть нам было легче,

Чтоб писать, читать, считать

И совсем не уставать.

Голова устала тоже.

Так давайте ей поможем!

Вправо-влево, раз и два.

Думай, думай, голова.

Хоть зарядка коротка,

Отдохнули мы слегка.

**П:** ВА, многие стихи становятся со временем песнями. Есть у Вас стихи, которые стали песнями? (Ответ поэта)

**Видеозапись песни.**

**Анализ песни** Ребята, как вы поняли, о чем эта песня? Понравилась ли она вам?

**Практическая часть.**

На экране выведены четверостишья стихотворения «Лайка» В.А., но в не правильном порядке, ваша задача логически составить стихотворение, а В.А., проверит.

В.А. прочитайте пожалуйста это стихотворение.

**Рефлексия**

**П:** Ребята, сегодня на занятии мы познакомились с творчеством В.А. Квашнина. Что вы можете рассказать о поэте, что вам больше всего запомнилось и понравилось на нашем занятии.

- С кем бы вы поделились об услышанном на занятии?

- Что для вас оказалось сложным, непонятным?

**Итог:**

**П:** ВА, мы благодарим Вас за встречу. Ребята подготовили для Вас подарок: ежедневник с пожеланиями. Возможно, он Вам пригодятся для вашего творчества. И благодарственное письмо от воспитанников «Центра «Поиск». А теперь подошло время послушать стих в исполнении автора.

**Дом. задание.** Сегодня на занятии мы работали со стихи В.А «Лайка», я отправлю его вам в наш чат, к следующему занятию подготовьте анализ стихотворения.

Приложение 2



Приложение 3



Приложение 4

